



# A TISZTABÚZA ÉJSZAKÁJA

Növekedés és megragadás – 2 részben

## Szereplők:

Író; hajléktalan: **Stubnya Béla**

Író; hajléktalan: **Tamási Zoltán**

Tubica Cézár fajvezető elnök: **Szöllősi Zoltán**

Tubica Cézárné: **Berki Mónika**

Kis Henrietta rendőrnő: **Várday Gabriella**

Balatomy Lajos; rendőr; sasboj: **Reitter Zsolt**

gyógytornász; sasboj; hajléktalan: **Miklusicsák Alíz**

a bemondónő és Dr Rámpay hangja: **Szabó Dóra**

Parti Nagy Lajos 'Hősöm tere' című regényét  
színpadra alkalmazta és rendezte: Lippai Krisztina

Fényterv: Csáki Rita

Főcímdal: Darvas Ferenc, Darvas Bence, Darvas Kristóf

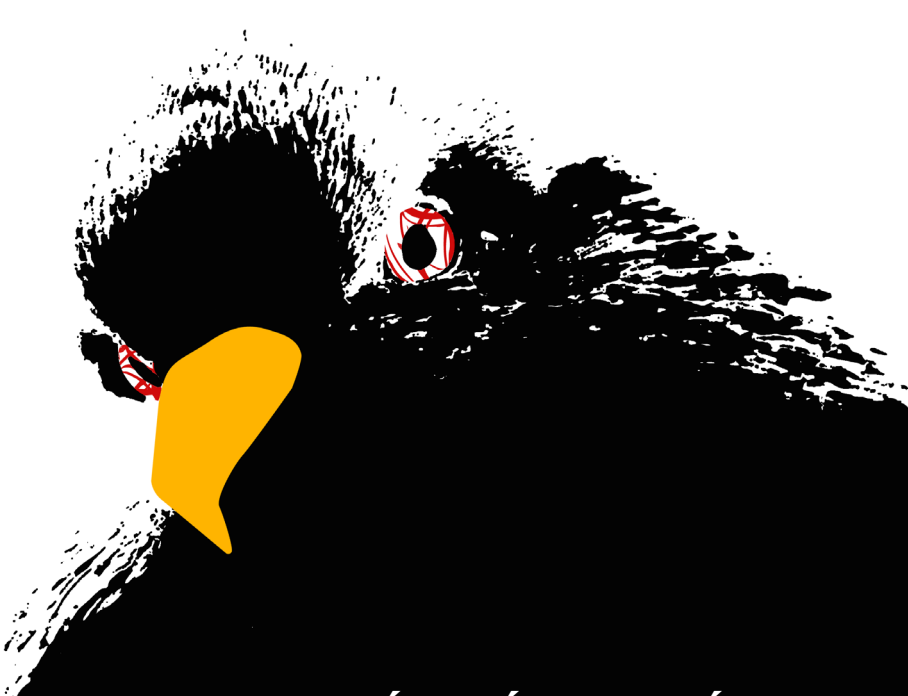
**Helyszín: RS9 Színház**

VII. ker., Rumbach S. u. 9. Tel.: 269-6610

**Időpont:**

december 14. (vasárnap), 19h

Támogatók: NKA, SZIDOSZ, Tűzraktér



# A TISZTABÚZA ÉJSZAKÁJA

Növekedés és megragadás – 2 részben

Szeretett városunk csendes békéjét erősödő galambbúgás korbácsolja fel, egyre bizarrabb jelenségek zavarják meg nyugalmunkat. Az író eleinte gyanútlanul figyeli az eseményeket, és foglalkozásához híven beszámolókat készít, ám egy napon becsengetnek hozzá különös szomszédai, hogy kölcsönkérjék a mikrohullámút. Így indul a történet, amelyben átélhetjük egy emberi személyiség tudományos igényű osztódását.

Az író, mint szemtanú, és az aktuális hatalom számára nélkülözhetetlen információkkal bíró célszemély, átmenetileg menedékjogot kap a galambok városában. Élete azon múlik, hogy írói fantáziái hasznosíthatók-e a palomista gyakorlatban, azaz: testméret növeléssel elérhető-e, hogy a galambok, ember nagyságúvá nemesedve, átvegyék az abszolút evolúciós hatalmat. Prímabőrű kísérleti alanyként eközben maga is megkezdí sajátos metamorfózisát, és hősei társaságában lassanként diktátori szerepkörbe lép.